**Acentuação gráfica**

A acentuação gráfica aborda os acentos usados na escrita, para indicar a sílaba tônica das palavras.

Há três acentos gráficos na língua portuguesa: o acento agudo "(´)", o acento circunflexo “ (^)” e o acento grave "(`)".

O acento agudo é usado em vogais de sonoridade mais aberta, enquanto o acento circunflexo é usado em vogais de sonoridade mais fechada.

**Acento agudo (´):** pode aparecer em todas as vogais, e é usado para indicar um som mais aberto.

Exemplos: caráter – café – recíproco – jiló – astúcia.

**Acento circunflexo (^):** pode aparecer nas vogais A, E e O, e é usado para indicar um som mais fechado e/ou anasalado.

Exemplos: âmbito – essência – complô.

**Acento grave (`):** só aparece na vogal A, e é usado para indicar a junção entre a preposição “a” e o artigo “a” ou “as”. Ainda, é usado pra indicar a junção da preposição “a” e dos pronomes “aquilo”, “aquele” e suas flexões.

Exemplos: à – às – àquilo – àquele – àquela – àqueles – àquelas.

**Regras de acentuação gráfica:**

**Palavras oxítonas**: São as palavras cuja sílaba tônica aparecem na última sílaba.

Acentuam-se oxítonas terminadas com as vogais -A, -E ou -O, seguidas ou não de -S.

Exemplos: Sofá, lilás, café, namastê, jiló, complôs

Também se acentuam oxítonas com mais de uma sílaba terminadas com -em ou -ens.

Exemplos: recém, parabéns, amém, vinténs.

Acentuam-se oxítonas terminadas em ditongo aberto -éu, -éi ou -ói, seguidos ou não de -S.

Exemplos: troféu, pincéis, papéis, aluguéis, caubói, heróis.

Além disso, também se acentuam oxítonas que são casos de mesóclise e ênclise com sílaba tônica ao final da forma verbal conjugada, desde que não termine em vogal -I ou -U.

**Palavras paroxítonas**: São as palavras cuja sílaba tônica aparecem na penúltima sílaba. Em geral, acentuam-se paroxítonas terminadas com as vogais i e u.

Exemplos: táxi, dândi, jiu-jítsu.

Ainda as paroxítonas terminadas com as consoantes L, R, S, N e X.

Exemplos: dócil, réptil, ímpar, âmbar, lápis.

Também se acentuam paroxítonas terminadas em: ã(s), ão(s) ou um (ns)

Órfã, órfãs, sótão, sótãos, álbum, álbuns.

"Acentuam-se, ainda, paroxítonas terminadas em ditongos abertos."

Exemplos: água, tênue, trégua, ingênuo.

**Palavras proparoxítonas**: São as palavras cuja sílaba tônica aparecem na antepenúltima sílaba.

Todas as palavras proparoxítonas na língua portuguesa são acentuadas. Levam acento agudo quando o som for mais aberto e acento circunflexo quando o som for mais fechado ou anasalado.

Exemplos: Ávido, preâmbulo, genérico, êxtase, paralelepípedo, côncavo.

**O til (~)** é um sinal gráfico, mas não é considerado um acento gráfico propriamente dito, já que não indica uma sílaba tônica. A função do til é apenas a de indicar uma vogal pronunciada de modo nasalizado, que não necessariamente estará na sílaba tônica da palavra.

Exemplo: Bênção

A palavra bênção é paroxítona, tendo como sílaba tônica a penúltima da palavra. Mesmo assim, o til é usado na última sílaba para indicar que a vogal “a” é pronunciada de forma nasalizada.